

Контрольная работа состоит из 2 частей, включающих в себя 8 заданий.

На выполнение контрольной работы по русскому языку отводится 90 минут

Часть 1 включает в себя 1 задание и представляет собой письменную работу по прослушанному тексту (сжатое изложение). Исходный текст для сжатого изложения прослушивается 2 раза.

Часть 2 состоит из 7 заданий (2–8). Задания части 2 требуют проведения различных видов анализа слова, предложения, текста.

Ответами к заданиям 2–8 является слово (несколько слов) или последовательность цифр.

Баллы, полученные Вами за выполненные задания, суммируются.

### Контрольная работа Часть 1

***Прослушайте текст и выполните задание 1 на отдельном листе.***

***Сначала напишите номер задания, а затем – текст сжатого изложения.***

Прослушайте текст и запишите сжатое изложение.

Учтите, что Вы должны передать главное содержание как каждой микротемы, так и всего текста в целом.

Объём изложения – не менее 70 слов.

Пишите изложение аккуратно, разборчивым почерком.

### Часть 2

***Ответами к заданиям 2–8 являются слово (несколько слов) или последовательность цифр. Ответ запишите в поле ответа в***

***тексте работы, а затем перенесите в БЛАНК ОТВЕТОВ № 1 справа от номера задания, начиная с первой клеточки, без пробелов, запятых и других дополнительных символов. Каждую букву или цифру пишите в отдельной клеточке в соответствии с приведёнными в бланке образцами.***

### 2. Синтаксический анализ.

Прочитайте текст.

*(1) Сложное строение волосков меха морской мыши, конечно, не было создано случайно. (2) Однако зоологи пока не могут установить его точное предназначение, потому что до сих пор даже неясно, обладает ли морская мышь цветным зрением. (3) Если нет, то напрашивается предположение, что радужное свечение её меха либо отпугивает врагов, либо приманивает добычу. (4) Если морская мышь всё же способна воспринимать цвет, то радужные блики скорее всего как-то связаны с продолжением рода. (5) Для нас гораздо важнее то обстоятельство, что двумерное фотонное строение ворсинок мышинного меха, формировавшееся в процессе эволюции на протяжении миллионов лет, начинает находить своё применение в волоконно-оптических кабелях нового поколения.*

Укажите варианты ответов, в которых верно определена грамматическая основа в одном из предложений или в одной из частей сложного предложения текста. Запишите номера ответов.

- 1) строение меха не было создано (предложение 1)
- 2) зоологи пока не могут (предложение 2)
- 3) нет (предложение 3)
- 4) морская мышь способна (предложение 4)
- 5) важнее обстоятельство (предложение 5)

Ответ: \_\_\_\_\_.

### 3. Пунктуационный анализ предложения.

Расставьте знаки препинания в предложении: укажите цифры, на месте которых в предложении должны стоять **запятые**.

*Глубокий сугроб (1) всю зиму не перестававший расти (2) и (3) не таявший под нежаркими лучами (4) не устоял перед весенним ярким солнцем (5) стал незаметно оседать (6) меняя форму и*

очертания (7) потом покрылся стеклянной коркой (8) и она начала трескаться (9) и ломаться.

Ответ: \_\_\_\_\_.

#### 4. Синтаксический анализ словосочетания.

Замените словосочетание «**бумажные пакеты**», построенное на основе согласования, синонимичным словосочетанием со связью управление. Напишите полученное словосочетание.

Ответ: \_\_\_\_\_.

#### 5. Орфографический анализ слов.

Укажите варианты ответов, в которых дано верное объяснение написания выделенного слова. Запишите номера этих ответов.

1) БОЛЕЗНЕННЫЙ (вид) - в прилагательном, образованном при помощи суффикса -Н- от существительного, основа которого оканчивается на -Н-, пишется НН

2) (он) КЛЕИТ – в глаголах II спряжения в 3 лице ед. числе пишется И

3) ПРИНЁС - правописание приставки определяется её значением – «неполнота действия»

4) УРАВНЕНИЕ - написание безударной чередующейся гласной в корне слова зависит от его лексического значения

5) ЕВРОПЕЕЦ - в существительных мужского рода пишется -ЕЦ-

Ответ:

### Прочтите текст и выполните задания 6-8.

#### Прочитай текст и выполни задания

(1) Периодическая система элементов, как говорят в учёном мире, приснилась Менделееву во сне. (2) Уже много месяцев и так и этак раскладывал он карточки, где выписаны были их свойства, чувствовал – есть между ними какая-то связь, должна быть! (3) Накануне целую ночь простоял он у конторки, за которой обычно писал, и лишь под утро, предельно утомлённый, не раздеваясь, повалился на диван и уснул. (4) Здесь и явилась ему таблица. (5) Менделеев тотчас проснулся. (6) На первом попавшемся листке набросал он свои великие столбики и сразу понял – нашёл!

(7) Он был сторонником изнуряющего стиля в работе, всем доказывал, что непрерывные, долгие и упорные усилия необходимы, даже если это вредит здоровью. (8) В двадцать шесть

лет, работая над книгой «Органическая химия», он не отходил от письменного стола почти два месяца. (9) Знаменитые свои «Основы химии» писал тоже неистово. (10) Склонившись над бумагой, кричал во весь голос, угрожая математической формуле: (11) «У-у-у! Рогатая! Уж какая рогатая! Я те одолею!...Убью-у!» (12) В его трудолюбии, терпении и упорстве была какая-то богатырская русская былинность. (13) И когда называли его гением, он морщился, махал руками и ворчал:

– (14) Какой там гений! (15) Трудился всю жизнь, вот и стал гений...

(16) В Менделееве удивительным образом сочетались нежность и несносность. (17) Верный признак человеческой доброты – привязанность к детям. (18) «Много испытал я в жизни, но не знаю ничего лучше детей, – говорил Менделеев. – Чем бы и как бы серьёзно я ни был занят, но я всегда радуюсь, когда кто-нибудь из них войдёт ко мне...» (19) Вечно возился с мальчишками и девчонками, устраивал им праздники, ёлки, кормил, одаривал. (20) Резкость же своего характера он с улыбкой объяснял тем, что раздражение таить в себе вредно. (21) Люди, близко его знавшие, говорили, что резкость его натуры более всего угнетала его самого.

(22) Всемирно признанный учёный, он очень нервничал и волновался на лекциях во время демонстрации опытов. (23) Всё казалось ему: не получится, конфуз выйдет. (24) Начинал шептать лаборанту, суетиться. (25) А читал прекрасно: вовсе не гладко, скорее даже коряво, без пафоса, но в каждом слове билась мысль.

(26) Студенты не просто любили Дмитрия Ивановича, они боготворили его. (27) Экзамены сдавать ему было трудно. (28) Когда принимали вдвоём с Бутлеровым, к Бутлерову очередь, а к Менделееву идти робели. (29) И всё-таки они, несомненно, очень любили его.

(30) Именно его попросили студенты передать петицию-протест, адресованную правительству. (31) Менделеев отвёз её министру Делянову, который вернул петицию с надписью: (32) «По приказанию Министра Народного Просвещения прилагаемая бумага возвращается действительному статскому советнику, профессору Менделееву, так как ни Министр и никто из состоящих на службе

Его Императорского Величества лиц не имеет права принимать подобные бумаги...»

(33) Тогда он ушёл из университета. (34) Последние слова его, произнесённые с кафедры, были: (35) «Покорнейше прошу не сопровождать моего ухода аплодисментами по множеству различных причин». (36) Понимал, что аплодисменты эти грозят его молодым слушателям новыми карами.

(37) Менделеев прожил большую сложную жизнь. (38) Он не только великий учёный, но и сильный русский характер. (39) Всё его интересовало. (40) Англичанин Г. Джонс отмечает его «необычайный интерес к науке в целом». (41) Увлекался отнюдь не только химией, но и изучением природных ресурсов, металлургией, угле- и нефтедобычей, метеорологией, воздухоплаванием, агрономией, громил спиритизм. (42) С гордостью писал: (43) «Сам удивляюсь, чего только я не делывал в своей научной жизни». (44) По средам собирал у себя гостей: учёных, музыкантов, писателей, художников.

(45) Неохотно ездил в гости, редко бывал в театре, но посещал все художественные выставки, дружил с Репиным, Суриковым, Васнецовым, Крамским, Шишкиным. (46) Говорил Куинджи:

– (47) Много секретов есть у меня в душе, но не знаю вашего секрета...

(48) Когда гроб с телом Менделеева двигался на Волково кладбище, впереди огромной процессии несли таблицу Менделеева – символ его бессмертия.

(По Я. Голованову) \*

*\*Ярослав Кириллович Голованов — советский и российский журналист, писатель и популяризатор науки.*

**Ответами к заданиям 2-14 являются число, последовательность чисел, цифр или слово (словосочетание), которые следует записать в поле ответов в тексте работы.**

Какие из высказываний соответствуют содержанию текста? Укажите номера ответов.

1) Символом бессмертия Менделеева стала его таблица.

2) Менделеев не был сторонником изнуряющего стиля работы, так как считал, что тяжёлый труд вредит здоровью.

3) Менделеев был необычайно привязан к детям.

4) Учёный любил проводить опыты во время лекций.

5) Студенты любили Менделеева, потому что сдать экзамен у него было легко.

Ответ: \_\_\_\_\_

### **7. Анализ средств выразительности.**

Запиши без пробелов и запятых номера предложений, средством выразительности речи в которых является **фразеологизм**.

1) Всемирно признанный учёный, он очень нервничал и волновался на лекциях во время демонстрации опытов.

2) Менделеев прожил большую сложную жизнь.

3) Неохотно ездил в гости, редко бывал в театре, но посещал все художественные выставки, дружил с Репиным, Суриковым, Васнецовым, Крамским, Шишкиным.

4) Уже много месяцев и так и этак раскладывал он карточки, где выписаны были их свойства, чувствовал – есть между ними какая-то связь, должна быть!

5) Склонившись над бумагой, кричал во весь голос, угрожая математической формуле: (11) «У-у-у! Рогатая! Уж какая рогатая! Я те одолею!... Убью-у!»

Ответ: \_\_\_\_\_

### **8. Лексический анализ.**

Замените разговорное слово «повалился» в предложении 3 стилистически нейтральным синонимом. Напишите этот синоним.

Ответ: \_\_\_\_\_

**Не забудьте перенести все ответы на задания 2–8 в бланк ответов № 1 в соответствии с инструкцией по выполнению работы. Проверьте, чтобы каждый ответ был записан в строке с номером соответствующего задания.**

## Ключи

### Часть 1

#### Текст для прослушивания

Талант – определённое сочетание природных способностей, их совокупность. Отдельная изолированная способность, даже очень высокоразвитая, не может быть названа талантом.

Как и одаренность, талант проявляется и развивается в основном в деятельности. Деятельность талантливого человека отличается принципиальной новизной, оригинальностью подхода и характеризуется потребностью в творчестве. В творческой деятельности человека память – лишь один из факторов, от которых зависит успешность. Но результата точно не будет без гибкости ума, богатой фантазии, сильной воли, глубокой заинтересованности.

Высший уровень развития способностей называют гениальностью. О гениальности говорят, когда творческие достижения человека составляют целую эпоху в жизни общества, в развитии культуры. Гениальных людей очень мало. Принято считать, что за всю пятитысячную историю цивилизации их было не более 400 человек. Для гения характерны творческая продуктивность, овладение культурным наследием прошлого и вместе с тем решительное преодоление старых норм и традиций. Гениальная личность своей творческой деятельностью способствует прогрессивному развитию целого общества.

(По А.Г. Маклакову)

138 слов

#### Критерии оценивания выполнения задания 1

Таблица 1

Информация о тексте для сжатого изложения	
№ абзаца	Микротема
1	Талант – это сочетание природных способностей. Отдельная изолированная способность не может быть

	названа талантом
2	Как и одаренность, талант проявляется и развивается в деятельности, которая отличается новизной, оригинальностью подхода, творчеством. В творческой деятельности важны память, гибкость ума, богатая фантазия, воля, глубокой заинтересованность.
3	Высший уровень развития способностей – это гениальность. Гениальных людей очень мало. Гениальная личность своей творческой деятельностью способствует прогрессивному развитию целого общества.

Таблица 2

№	Критерии оценивания сжатого изложения	Баллы
<b>ИК1</b>	<b>Содержание изложения (см. таблицу «Информация о тексте для сжатого изложения»)</b>	
	Экзаменуемый точно передал основное содержание прослушанного текста, отразив <b>все</b> важные для его восприятия микротемы, перечисленные в таблице «Информация о тексте для сжатого изложения»	2
	Экзаменуемый передал основное содержание прослушанного текста, <b>но</b> упустил или добавил одну микротему	1
	Экзаменуемый передал основное содержание прослушанного текста, <b>но</b> упустил или добавил более одной микротемы	0
<b>ИК2</b>	<b>Сжатие исходного текста</b>	
	Экзаменуемый применил один или несколько приёмов сжатия текста, используя их на протяжении всего текста	3
	Экзаменуемый применил один или несколько приёмов сжатия текста, используя их для сжатия двух микротем текста	2
	Экзаменуемый применил один или несколько приёмов сжатия текста, используя их для сжатия одной микротемы текста	1

	Экзаменуемый не использовал приёмов сжатия текста	0
<b>ИК3</b>	<b>Смысловая цельность, речевая связность и последовательность изложения</b>	
	Работа экзаменуемого характеризуется смысловой цельностью, речевой связностью и последовательностью изложения: логические ошибки отсутствуют, последовательность изложения не нарушена; в работе нет нарушений абзацного членения текста	2
	Работа экзаменуемого характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения, <b>но</b> допущена одна логическая ошибка, <b>и/или</b> в работе имеется одно нарушение абзацного членения текста	1
	В работе экзаменуемого просматривается коммуникативный замысел, <b>но</b> допущено более одной логической ошибки, <b>и/или</b> имеется два случая нарушения абзацного членения текста	0
<b>Максимальное количество по критериям ИК1–ИК3</b>		<b>7</b>

**Часть 2**  
**Проверка заданий 2-8**

Номер задания	Правильный ответ
2	35
3	145678
4	пакеты из бумаги
5	245
6	13

7	45
8	лѐг

За **верное** выполнение заданий **части 2** экзаменационной работы экзаменуемый получает по 1 баллу за каждое задание. За **неверный** ответ или его **отсутствие** выставляется 0 баллов.

Если ученик выполнил только **один** вид творческой работы (или изложение, или сочинение), то оценивание по критериям ГК1–ГК4 осуществляется также в соответствии с объёмом работы:

если в работе не менее 140 слов, то грамотность оценивается по таблице 7;

если в работе 70–139 слов, то по каждому из критериев ГК1–ГК4 не ставится более 1 балла (см. выше);

если в работе менее 70 слов, то такая работа по критериям ГК1–ГК4 оценивается нулём баллов.

**Максимальное количество баллов**, которое может получить экзаменуемый за выполнение всей работы, – **33**.

За выполнение работы выставляется отметка по пятибалльной шкале.

Отметка «2» выставляется в том случае, если учащийся набрал не более 14 баллов (от 0 до 14) за выполнение всех частей экзаменационной работы.

Отметка «3» выставляется в том случае, если учащийся набрал не менее 15 и не более 22 баллов (от 15 до 22) за выполнение всех частей экзаменационной работы.

Отметка «4» выставляется в том случае, если учащийся набрал не менее 23 и не более 28 баллов (от 23 до 28) за выполнение всех частей экзаменационной работы. При этом учащийся должен набрать не менее 4 баллов за грамотность (критерии ГК1–ГК4). Если по критериям ГК1–ГК4 учащийся набрал менее 4 баллов, выставляется отметка «3».

Отметка «5» выставляется в том случае, если учащийся набрал не менее 29 и не более 33 баллов (от 29 до 33) за

выполнение всех частей экзаменационной работы. При этом учащийся должен набрать не менее 6 баллов за грамотность (критерии ГК1–ГК4). Если по критериям ГК1–ГК4 учащийся набрал менее 6 баллов, выставляется отметка «4».

**Таблица перевода баллов ОГЭ - 2021 по русскому языку в оценки (по пятибалльной системе)**

5	4	3	2
29-33, из них не менее 6 баллов за грамотность	23-28, из них не менее 4 баллов за грамотность	15–22	0–14

## Задание 2

Прочитайте текст.

*(1) Хорошо лежать на опушке прозрачного перелеска и смотреть в ясное небо: там начинают неярко светиться первые звёздочки. (2) Нежно пахнет распускающимися дубовыми почками. (3) Сладко дремлет, и ломит от усталости босые ноги. (4) Но поднимаешься и идёшь в лес за сушняком. (5) Сейчас будем разводить костёр.*

(По В. Закруткину)

Укажите варианты ответов, в которых даны верные суждения. Запишите номера ответов.

- 1) В бессоюзном предложении 1 одна из частей — односоставное безличное предложение.
- 2) Грамматическая основа предложения 2 — нежно пахнет.
- 3) Простое предложение 3 осложнено однородными сказуемыми.
- 4) Предложение 4 односоставное распространённое определённоличное.
- 5) В предложении 5 составное глагольное сказуемое.

## Задание 3

Пунктуационный анализ. Расставьте знаки препинания. Укажите цифры, на месте которых должны стоять двоеточия.

Одни из самых больших болот в мире (1) Васюганские болота расположены, на территории трёх областей (2) Томской, Омской и Новосибирской (3) и это одни из самых больших болот в мире. Они возникли около 10 тысяч лет назад и с тех пор постоянно увеличиваются (4) 75% их современной площади было заболочено менее 500 лет назад. Болота являются основным источником пресной воды, в регионе (5) здесь находится около 800 тысяч небольших озёр. Многие реки берут начало из болот (6) как то (7) Ава, Бакчар, Большой Юган, Васюган, Демьянка. Учёные отмечают ещё

одну важную особенность этих мест (8) торфяники Васюганских болот поглощают из атмосферы парниковые газы и играют важнейшую роль в охлаждении планеты.

## Задание 4

Синтаксический анализ.

Замените словосочетание «говорить с тоской», построенное на основе управления, синонимичным словосочетанием со связью примыкание. Напишите получившееся словосочетание.

## Задание 5

Орфографический анализ. Укажите варианты ответов, в которых дано верное объяснение написания выделенного слова. Запишите номера этих ответов.

- 1) ПЕПЕЛЬНО-СЕРЫЙ — сложное прилагательное пишется через дефис, так как обозначает оттенок цвета.
- 2) НЕЗАЧЕМ — отрицательное наречие с НЕ пишется слитно.
- 3) НЕ УМЫТ — НЕ с кратким причастием пишется раздельно.
- 4) КУЦЫЙ- в суффиксе прилагательных после Ц пишется Ы.
- 5) МАКАТЬ (хлеб в молоко) — написание безударной чередующейся гласной в корне слова зависит от наличия суффикса -А-.

(1) В одной московской школе перестал ходить на занятия мальчик. (2) Неделю не ходит, две... (3) Телефона у Лёвы не было, и одноклассники решили сходить к нему домой. (4) Дверь открыла Лёвина мама. (5) Лицо у неё было очень грустное. (6) Ребята поздоровались и робко спросили, почему Лёва не ходит в школу.

— (7) Он больше не будет учиться с вами, — печально ответила мать. — (8) Ему неудачно сделали операцию. (9) Лёва ослеп и сам ходить не может.

(10)Ребята ошеломлённо помолчали, переглянулись...

— (11)А давайте, мы его по очереди в школу водить будем, — вдруг предложил один из них.

— (12)И домой провожать!

— (13)И уроки поможем делать, — перебивая друг друга, зашебетали, как птички, одноклассники.

(14)У матери на глаза навернулись слёзы. (15)Она пригласила друзей в комнату. (16)Немного погодя, ощупывая путь рукой, к ним вышел Лёва с повязкой на глазах. (17)Ребята замерли. (18)Только теперь они по-настоящему поняли, какое несчастье произошло с их другом.

— (19)Здравствуйте, — тихо сказал он. (20)И тут со всех сторон посыпалось: — (21)Я завтра найду за тобой и провожу в школу.

— (22)А я расскажу, что мы проходили по алгебре.

— (23)А я — по истории.

(24)Лёва не знал, кого слушать, и только растерянно кивал головой. (25)По лицу мамы градом катились слёзы. (26)После ухода ребята составили план: кто когда заходит, кто какие предметы объясняет, кто будет гулять с Лёвой и водить его в школу. (27)В школе мальчик, который сидел с Лёвой за одной партой, тихонько рассказывал ему во время урока то, что учитель пишет на доске. (28)А как болел душой класс, когда Лёва отвечал! (29)Как все радовались его пятёркам, даже больше, чем своим!

(30)Учился Лёва прекрасно. (31)Лучше учиться стал и весь класс. (32)Для того чтобы объяснить урок другу, попавшему в беду, нужно самому его знать. (33)И ребята старались. (34)Мало того, зимой они стали водить Лёву на каток. (35)Мальчик очень любил классическую музыку, и одноклассники ходили с ним на симфонические концерты...

(36)Школу Лёва окончил с золотой медалью, затем поступил в институт. (37)И там нашлись друзья, которые стали его глазами. (38)После института Лёва продолжал учиться и в конце концов стал всемирно известным математиком, академиком Понтрягиным, создал научную школу, работы

которой оказали большое влияние на развитие теории управления и вариационного исчисления во всём мире. (39)Не счесть людей, прозревших для добра.

*(По Б. Ганаго)*

*Борис Ганаго — белорусский писатель.*

#### Задание 6

Анализ содержание текста.

Какие из высказываний соответствуют содержанию текста? Укажите номера ответов.

1) Лёва ленился учиться и стал прогуливать уроки.

2) После неудачной операции Лёва ослеп и не мог ходить в школу.

3) Помогая Лёве, ребята сами стали лучше учиться.

4) Своим пятёркам ребята радовались больше всего.

5) После института Лёва стал математиком с мировым именем.

#### Задание 7

Анализ средств выразительности.

Укажите варианты ответов, в которых средством выразительности речи является сравнение.

1) Только теперь они по-настоящему поняли, какое несчастье произошло с их другом.

2) — И уроки поможем делать, — перебивая друг друга, зашебетали, как птички, одноклассники.

3) А как болел душой класс, когда Лёва отвечал!

4) По лицу мамы градом катились слёзы.

5) Для того чтобы объяснить урок другу, попавшему в беду, нужно самому его знать.

#### Задание 8



Лексический анализ.

Найдите в тексте фразеологизм со значением ВОЛНОВАТЬСЯ, ПЕРЕЖИВАТЬ, БЕСПОКОИТЬСЯ. Напишите этот фразеологизм.

**Задание 2: 14**

**Задание 3: 24578**

**Задание 4: говорить тоскливо**

**Задание 5: 123**

**Задание 6: 235**

**Задание 7: 24**

**Задание 8: болел душой**

Синтаксический анализ. Прочитайте текст.

(1) В далёкие времена не понимали, какую роль играют микробы в жизни и здоровье человека. (2) Первым, кто правильно понял значение микробов в заболеваниях, был русский учёный Данило Самойлович. (3) В 1770 году в Москве разразилась эпидемия чумы. (4) Наблюдая течение и развитие эпидемии, Самойлович пришёл к выводу, что имеется какой-то

возбудитель этой болезни, который передаётся от человека к человеку. (5) С помощью микроскопа удалось увидеть этого возбудителя болезни.

Укажите варианты ответов, в которых даны верные суждения.

Запишите номера ответов.

1) Первая часть сложноподчинённого предложения 1 — односоставное неопределённо-личное предложение. 2) Грамматическая основа придаточной части сложноподчинённого предложения 2 — кто понял. 3) В предложении 3 простое глагольное сказуемое. 4) В сложносочинённом предложении 4 последовательное подчинение придаточных. 5) Грамматическая основа предложения 5 — удалось увидеть возбудителя.

Задание 3

Пунктуационный анализ.

Расставьте знаки препинания. Укажите цифры, на месте которых должны стоять запяты.

У древних греков радуга считалась мостом (1) соединяющим мир богов и людей (2) и африканские народы (3) любящая её (4) и (5) боясь этой яркой дуги (6) отождествляли её с гигантской змеей (7) а ирландцы верили (8) что можно найти золото в том месте (9) где разноцветное коромысло коснулось земли.

Задание 4

Синтаксический анализ.

Замените словосочетание «дом вблизи», построенное на основе примыкания, синонимичным словосочетанием со связью согласование. Напишите получившееся словосочетание.

## Задание 5

### Орфографический анализ.

Укажите варианты ответов, в которых дано верное объяснение написания выделенного слова. Запишите номера этих ответов.

1) ДИРИЖЁР — заимствованное имя существительное, в корне под ударением после шипящей пишется буква Ё.

2) ЛУКОВИЧКА — в имени существительном на -ИЦА пишется -ИЧК-.

3) ПРИЩУРИТЬСЯ — написание приставки определяется её значением — полнота, исчерпанность действия.

4) ГЛИНЯНЫЙ — в имени прилагательном, образованном от имени существительного с помощью суффикса -ЯН-, пишется одна буква Н.

5) НЕВЗИРАЯ НА — производный союз, с НЕ пишется слитно.

(1) Я драться терпеть ненавижу. (2) Ну, если только щипну кого.

(3) А мне-то как раз драться нужно уметь, я же исключительный. (4) Ну, пришел я в школу бокса, которой руководил молодой и сильный Иван Николаевич.

— (5) Да ты же богатырь, — сказал он, — да у тебя же мускулы как у Юрия Власова, да я же из тебя чемпиона выращу!

(6) Обрадовался я так, что и рассказать не могу. (7) Вот, думаю, наконец-то и меня поняли, оценили. (8) Да напрасно я обрадовался.

(9) Вот как было дело.

(10) Собрал Иван Николаевич свою боксёрскую группу, поставил меня перед строем.

— (11) Вот, ребята, новенький! (12) Зовут его Сеней, прошу любить и жаловать. (13) Мальчик он сильный, принимайте его в свои товарищи!

(14) Но тут вылез Витька Длинный (он в нашем доме живёт).

— (15) Иван Николаевич, нельзя его драться учить, плохой он человек.

— (16) Хулиган, что ли? — спросил Иван Николаевич.

— (17) Хуже! — сказал Длинный.

(18) Иван Николаевич только плечами пожал.

— (19) Ну, тогда пусть Володя Петров скажет наши правила!

— (20) Мы не должны применять свою силу там, где люди слабее нас! — торжественно завопил, как ненормальный, какой-то коротышка. —

(21) Мы не должны драться, научившись боксу! (22) Научись быть добрым!

— (23) Понял? — спросил меня Иван Николаевич.

(24) Я, конечно, понял, что драться им тут просто так запрещают. (25) Я и сам не люблю драться, потому что не умею. (26) А когда научусь, так уйду из бокса и такого всем покажу...

(27) Ну, а главная история произошла в воскресенье. (28) Вышел я во двор погулять, сел на лавочку, дышу воздухом. (29) Вдруг из соседнего двора заходит в наш один хулиган, он вечно без дела болтается.

— (30) Что-то мне твоя рожа не нравится, — говорит он мне с вызовом.

— (31) А меня она вполне устраивает, — отвечаю.

— (32) Ишь ты, «устраивает»! (33) Слова-то какие умные знаешь! (34) Давай лучше на кулаках поговорим.

— (35) Не могу, — отвечаю, — нам в боксе просто так драться запрещают.

(36) Он посмотрел на меня с недоверием.

— (37) А ну, покажи приём!

(38) А какой я могу приём показать, если только один раз на занятиях был?

(39) Но чувствую, что говорить об этом нельзя, иначе он меня отлупит и спасибо не скажет, однако и бровью не повёл.

— (40) Не могу, — отвечаю, — как начну показывать — покалечу. (41) Я тут одного чуть насмерть не убил, пока показывал.

(42) Хулиган посмотрел на меня с уважением.

— (43) Жалко, — говорит, — а то меня из-за двоек в бокс не берут.

(44) Сидим мы с ним битый час и мирно разговариваем. (45) Вдруг, как назло, вышли во двор два близнеца-второклашки из третьего подъезда.

— (46) Смотри, чего я умею! — говорит мне хулиган. — (47) Своим умом

дошёл! (48)Без всякого бокса!

(49)Подошёл он к близняшкам да как стукнет их лбами! (50)Те, конечно, завопили во весь голос.

— (51)Я и ещё кой-чего могу, — говорит. — (52)И без всякого бокса!

(53)Вот, смотри!

(54)Показать остальные свои штучки он не успел, потому что во двор выскочил Витька Длинный и так его стукнул, что тот свалился с ног. (55)И такая между ними началась драка, какую и по телевизору не часто увидишь. (56)Но только я конец её из окна досматривал, потому что у меня на этот счёт мыслишка одна появилась. (57)Будет Длинный знать, как на порядочных людей жаловаться!

(58)На следующем же занятии, когда Иван Николаевич выстроил нас перед разминкой, я и говорю:

— (59)Иван Николаевич! (60)А вы спросите, где Витька Длинный синяк заработал? (61)Дрался-то он со слабым, которого в бокс не взяли!

— (62)Это кто ж такой слабенький умудрился тебя так сильненько побить? — почему-то не очень строго спросил Иван Николаевич у Витьки.

— (63)Да этот, Никаноров, который к нам в прошлом году просился, — опустив голову, сказал Витька.

— (64)Эх, Витя, Витя, куда же твоя реакция девалась? (65)Как же ты мог позволить ему до лица добраться! (66)А ну, надевай перчатки, защищайся!

(67)Нет, вы представляете? (68)Вместо того, чтоб Витьке нахлобучку устроить, он его стал драться учить. (69)Вы теперь поняли, какие тут крепкие правила, если они их на каждом шагу нарушают? (70)Как мог я стерпеть такую несправедливость? (71)Я закричал, возмутился, бросился к Ивану Николаевичу, потянул его за рукав, а он... (72)Он так бешено на меня посмотрел...

— (73)Слушай, Сеня, — сказал он страшным голосом. — (74)Витя не дерётся зря. (75)Я ему верю. (76)А тебе бы в Америке в какой-нибудь

жить, где с твоими принципами процветать можно. (77)Да и там, наверное, порядочные люди найдутся, чтоб тебя раскусить.

...(79)И почему все мне бойкот объявили и во дворе, и в школе, и дома?

(По А. Драбкиной) Анна Драбкина — российский писатель-прозаик.

#### Задание 6

Анализ содержания текста.

Какие из высказываний соответствуют содержанию текста?

Укажите номера ответов.

1) Сеня хотел научиться драться, чтобы защищать слабых.

2) Витька Длинный не хотел, чтобы Сеня занимался боксом.

3) Сеня не стал драться с хулиганом, боясь его покалечить.

4) Сеня решил отомстить Витьке Длинному, рассказав о драке тренеру.

5) Иван Николаевич не стал наказывать Витьку, а показал ему, как нужно драться.

#### Задание 7

Анализ средств выразительности.

Укажите варианты ответов, в которых средством выразительности речи является сравнение.

1) — Да ты же богатырь, — сказал он, — да у тебя же мускулы как у Юрия Власова, да я же из тебя чемпиона выращу!

2) — Мы не должны применять свою силу там, где люди слабее нас! — торжественно завопил, как ненормальный, какой-то коротышка.

3) А когда научусь, так уйду из бокса и такого всем покажу...

4) Подошёл он к близняшкам да как стукнет их лбами!

5) Вы теперь поняли, какие тут крепкие правила, если они их на каждом шагу нарушают?

Задание 8

Лексический анализ.

Найдите в тексте слово, имеющее значение ПРЕКРАЩЕНИЕ  
ОТНОШЕНИЙ С КЕМ-ЛИБО, ИГНОРИРОВАНИЕ КОГО-ЛИБО.

Напишите это слово.

**Задание 2: 123**

**Задание 3: 1236789**

**Задание 4: ближний дом**

**Задание 5: 24**

**Задание 6: 245**

**Задание 7: 12**

**Задание 8: бойкот**